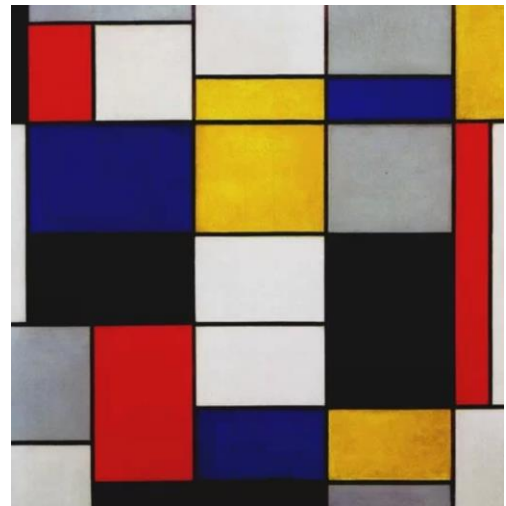
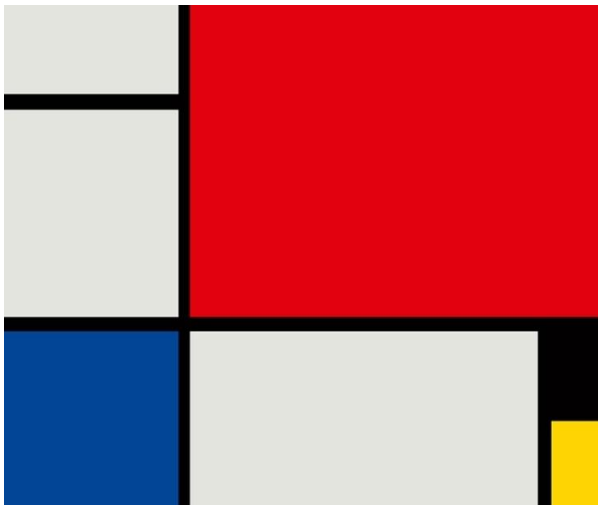


Von Farbe und Nicht-Farbe – De Stijl

Die De Stijl-Künstler bejahen eine Kunst die funktional ist: eine Kunst aus geometrischen Formen und in farblicher Klarheit. Sie benutzen die Primärfarben Rot, Blau und Gelb und die „Nicht-Farben“ Grau, Schwarz und Weiß. Ihre abstrakt-geometrischen Formen bestehen aus horizontal und vertikal verlaufenden Formen, die auf einem 90°-Winkel aufeinandertreffen. Die De Stijl-Künstler verpönen jegliche Individualität, natürliche Formen und Schnörkel. Die traditionellen Kunstideale finden sie zu sentimental. Ihre eigenen Gestaltungsprinzipien sind Ordnung und Klarheit. Ihr Ziel ist, die für sie überholten Kunststile zu überwinden und eine neue reine Kunst zu erschaffen mit formellem Ästhetik-Anspruch. Die De Stijl Maler wollen jegliche „naturalistische“ Formen in einem Bild zerstört sehen.



Aufgabe:

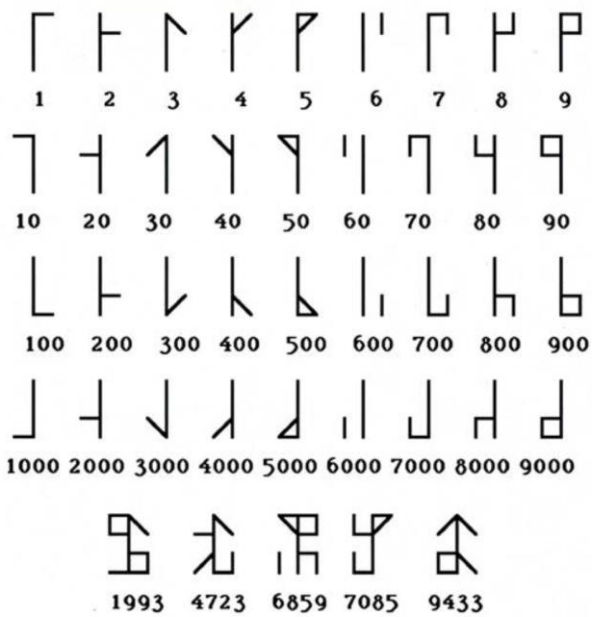
1. Lies den Text und siehe dir die 2 Beispielbilder an. Was sind 3 mögliche Regeln, die die Künstler für ihre Kunst festgelegt haben?

Regel 1: _____

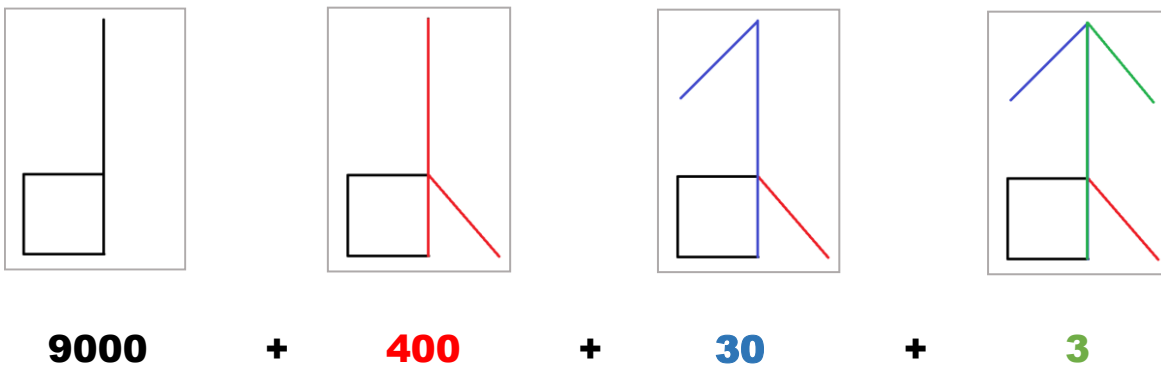
Regel 2: _____

Regel 3: _____

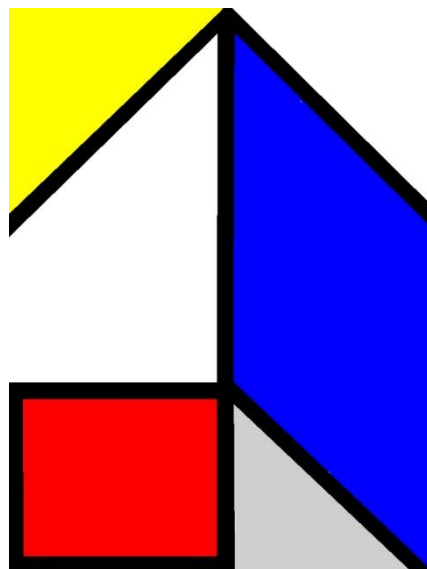
Jetzt wirst du zum Künstler!



Hier siehst du ein Zahlensystem aus dem 13. Jahrhundert. Wir versuchen jetzt ein Bild zu erstellen, das der Idee des De Stijl ähnlich sieht. Denke dir eine Zahl zwischen 1000 und 9999 aus. Es kann deine Lieblingszahl sein, dein Geburtstag oder irgendeine überlegte Zahl. Nimm dir ein DIN A5 Papier in Weiß (du kannst auch einfach ein Druckerpapier in der Mitte durchschneiden) und skizziere deine Zahl über das gesamte Blatt gestreckt. Erst zeichnest du den 1000er, dann den 100er, dann den 10er und am Ende den Einer. Unten siehst du ein Beispiel anhand der Zahl 9433. Sie werden übereinander gezeichnet und ergeben so ein neues Symbol.



So würde die 9433 dann über das ganze Blatt gezeichnet aussehen. Wenn du fertig bist malst du dein Blatt im Schema des De Stijls aus. Z.B. So:



**Fertig ist dein
eigenes Kunstwerk!**